

Игра в християнство

П. Бальжик
Обработка П. Цумана

Con anima

2 Flauti

Oboe

2 Clarinetto in B

Fagotto

2 Corno in F

2 Trombe in B

Trombone 1, 2

Trombone 3

T.

B.

2 Cornetto in B

2 Corno in Es

Tenor B 1

Tenor B 2

Baritono

Tuba

mp 3

p

a2 *mp* *a2* *mp* 3

mf 3 *a2*

2

14

tr

14

tr *I*

tr

14

жиз_нью зе_ мной у_вле_чен_ ный весь; мо_ лит_ вы тво_и пре_вра_

14

a2

tr

tr

tr

tr

tr

17

mp

a2

mp

17

mp

a2

mp

17

8

ти — лись да_вно впри_вы — чку все — рдце у — мо _лка — спа — се — нья песнь...Мо_жет вся тво - я

17

20

20

mp *Sola* *mf* *espress.*

20

жизнь — иг_ра вхри_сти_ а — нство? Пе_ред ми_ром свя_ той про_сто де_ла_ешь

20

mp *mf*

23 4

23 *mp*

23 *mp*

23 *mp*

23 *mp*

23 *mf* *Sola* *cantabile* *tr*

23 *p*

23 *a2* *p*

вид. Со_сто_я - ни_е э — то - сме_рте_льно о — па - сно... И_и

26

a2

mp

26

tutte

mp

26

сус мо-жет кжи-зни твой дух о-бно вить!

2. Нет

26

mp

mp

5

30

mf

mf

30

mp

a2

a2

mp

30

ми — ра вду — ше, нет у — ве - рен - но _сти спа_се — нье,

30

a2

mp

a2

a2

mf

32

p cresc.

p cresc.

p cresc.

p cresc.

32

p cresc.

a2

p cresc.

32

8

кСло_ву Свя - то - му_вле - че_ нья нет; ско_льзя по пу_ти про_из_

a2

8

8

p cresc.

35

mp

mp

mp

35

mp *cresc.*

mp *cresc.*

35

во — льно го о — тсту — пле — нья — о — ста_во_вись, друг! — От — веть се — бе: Мо-жет вся тво_я

35

mp

mp

mp

mf

II

38

38

mp

Sola
espress.

38

жизнь. _____ и гра в хри_сти_ а _____ нство? Пе ред ми_ром свя_ той то_лько де_ла_ешь

38

mp

mp

41

mp

mp

mp

41

Sola

mf

cantabile

tr

41

вид. Со_сто_я_ни_е э то смер_те_льно о па_сно... И_и_

p

a2

p

сус мо_жет кжи зни твой дух о__бно - вить!

48

48

p

mp

48

p

48

3. Взгля ни на Хри_ста, на про_ нзен_вы_е. Бо_ жьи ру_ ки. Э_то, воз_мо жно-по_

II

p

p

p

p₁

a2

p

52

The image displays a musical score for the song "Всё в твоих руках" (Everything is in your hands) by the band "Секрет" (Secret). The score is written for a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The score is divided into three systems, each containing three measures. The vocal line is written in a soprano clef, and the piano accompaniment is written in a bass clef. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *mf* (mezzo-forte). The lyrics are in Russian and are written below the vocal line. The score is marked with "56" at the beginning of each system, indicating the measure number. The lyrics are: "сту от дай! Хо чет Бог, что - бы жизнь тво я бы ла хри сти а нской, не под".

Игра в христианство

62

62

62

62

62

кра— сно: жить для сла_вы не_бе_сной вдо_ли не_зем_ной! Мо жет вся тво_я жизнь - и_гра вхри_сти_

62

62

62

Игра в христианство

70 11 *rit.*

cresc.

cresc.

cresc.

70

cresc.

mf

70

па — сно... И — и сус мо — жет кжи — зни твой дух, Он се —

cresc.

a2

cresc.

72

72

tutte

mp

tutte

mp

p

p

72

8

го — дня хо — чет твой дух об — но — вить!

8

72

8

p

mp